

Da überrascht die Resonanz dann doch

SoulyCLUB hat nach den Startkonzerten gleich einen vollen Terminkalender / Proben in Langwedel

LANGWEDEL ■ Seit SoulyCLUB im Oktober 2015 das Startkonzert im Foyer der Stadthalle Verden gab, steht das Telefon bei der Soul-, Funk-, Pop- und Jazzband nicht mehr still, berichtet Bandchef Gerd Alsleben. Konzerte im Müllerhaus, in der Verdener Stadthalle, im Lintler Krug, beim Mühlenfest in Westen, bei Hochzeiten und Feiern aller Art - der Terminkalender der drei Sängerinnen und vier Musiker ist voll.

Und es geht munter weiter: Am 18. Juni kann man die Band beim Achimer Stadtfest hören, am 6. August beim großen Gemeindefest in Holtum Geest, am 7. August beim Müllerhaus-Jubiläumsfest, am 28. August Open Air in Dörings Park in Achim-Baden. Im September spielen sie auf Hochzeitsfeiern in Nienburg und bei Hannover, im Oktober geht es für ein Konzert auf die Nordseeinsel Pellworm. Was dann aber

längst noch nicht alles gewesen sein soll.

Die drei Sängerinnen Rieka Bente, Stine Hahnel und Maria Truderung und ihre Musiker Gert Alsleben, Moritz Koch, Michael Thomas und Ali Schneider hatten zwar auf einen erfolgreichen Start gehofft, aber mit so großer Resonanz hatten sie doch nicht gerechnet.

Gute Laune-Musik, viel Abwechslung, Leichtigkeit, Spaß am gemeinsamen Spie-

len und an der Kommunikation mit dem Publikum - das sind Reaktionen, die man immer wieder nach Souly CLUB-Konzerten hört. Und ihr aktuelles Programm bietet tatsächlich eine breite Palette unterschiedlicher Musikstile: Auf energiegeladene Soul-Nummern von Stevie Wonder oder Bruno Mars folgen gefühlvolle Balladen von Katie Melua oder Carole King, auf Latin Jazz-Klassiker wie „Tequila“ folgen Film-Hits wie „He’s a Pirate“ oder Disney-Songs wie „Ganz nah dran“. Aktuelle Songs von Jamie Lidell oder Adele wechseln sich ab mit Pop-Klassikern von Abba oder den Beatles. Die Vielseitigkeit der Musiker erleichtert der Band diesen Abwechslungsreichtum: Rieka Bente ist nicht nur Sängerin, sondern auch Saxophonistin, Stine Hahnel singt und spielt Geige, Ali Schneider steht je nach Bedarf mal am Kontrabass, mal am E-Bass, Michael Thomas wechselt zwischen akustischen und E-Gitarren und Moritz Koch spielt nicht nur Schlagzeug, sondern würzt seine Performance mit Percussion-Instrumenten aller Art.

SoulyCLUB probt im Langwedeler Souly-Studio, wo auch Aufnahmen entstehen und gemischt werden. Ein aktuelles Video vom letzten Stadthallen-Konzert ist gerade auf YouTube hochgeladen, und aktuelle Neuigkeiten erfährt man auf der Homepage und auf der Facebook-Seite der Band (www.souly.de).



Souly in kleiner Besetzung heißt SoulyCLUB. Man hatte zwar auf einen erfolgreichen Bandstart gehofft, ist von der Resonanz nun aber doch positiv überrascht.